



GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: Tecnólogo en Gestión de Destinos Turísticos
- Código del Programa de Formación: 122149
- Nombre del Proyecto: Estructuración de protocolos de mejoramiento e innovación para la gestión del turismo.
- Fase del Proyecto: Ejecución
- Actividad de Proyecto: Construir propuesta del modelo de gestión que se adecua más al plan de desarrollo turístico.
- Competencia: Producir textos en inglés en forma escrita y oral.
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
 - Comprender una amplia variedad de frases y vocabulario en inglés sobre temas de interés personal.
 - Comprender las ideas principales de textos complejos en inglés que tratan de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.
 - Buscar de manera sistemática información específica y detallada en escritos en inglés, mas estructurados y con mayor contenido técnico.
 - Encontrar y utilizar sin esfuerzo vocabulario y expresiones de inglés técnico en artículos de revistas, libros especializados, páginas web, etc.
 - Leer textos complejos y con un vocabulario más específico, en inglés general y técnico.
 - Identificar formas gramaticales básicas en textos y documentos elementales escritos en inglés.
- Duración de la Guía: 60 horas

2. PRESENTACION

Después de realizar la introducción a la segunda competencia de inglés, esta quinta guía se constituye como la consolidación de los saberes básicos en inglés del aprendiz y la transición hacia el nivel intermedio. En ese sentido, y reconociendo la importancia de la lengua inglesa en el mundo moderno para la competitividad entre empresas y la prestación de un servicio de calidad, resulta fundamental la apropiación de los tiempos verbales necesarios para la prestación de servicios, en los distintos ámbitos turísticos y hoteleros, con calidad, a saber: tiempos presente, pasado y futuro.

Consecuentemente, la presente guía de aprendizaje se constituye como una revisión del tiempo presente ya estudiado y la presentación del pasado y el futuro, todos ellos contenidos contextualizados directamente con el área de trabajo y futuro desempeño del aprendiz, quien en su quehacer laboral, al interactuar efectivamente con clientes extranjeros, ya sea en la orientación, asesoramiento u organización de un



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

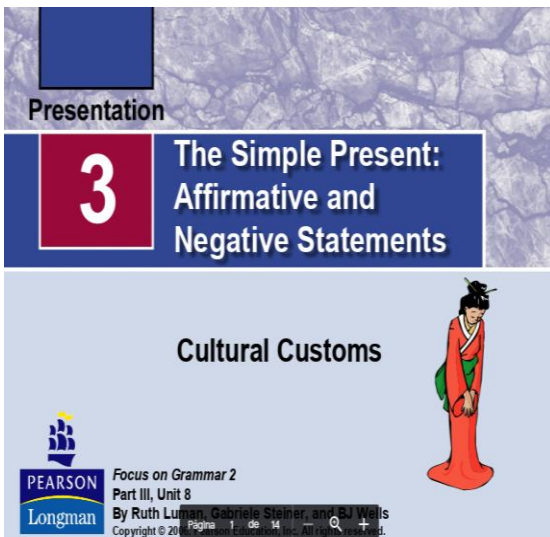
paquete turístico y la formulación de proyectos de emprendimiento en el ámbito del turismo a nivel local requerirá de dichos conocimientos.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Actividades de Reflexión inicial.

Primer Componente: "Simple Present vs Present Continuous"

Segmento 1: El instructor realizará la presentación de los temas "Simple Present & Present Continuous" apoyándose para ello en las presentaciones en power point disponibles en el laboratorio de bilingüismo "Cultural Customs". En caso dado de no contar con la presentación, se puede realizar una contextualización del tema usando esquemas como se ilustra a continuación:



PRESENT SIMPLE vs PRESENT CONTINUOUS					
PRESENT SIMPLE			PRESENT CONTINUOUS		
Affirmative	Negative	Question	Affirmative	Negative	Question
I / You / We / They play	don't play	Do you play?	I am play <u>ing</u>	am not	Am I playing?
He / She / It plays	doesn't play	Does she play?	We / You / They <u>are</u> play <u>ing</u>	isn't playing	Are we / you / they playing?
			He / She / It <u>is</u> play <u>ing</u>	aren't	Is she / he / it playing?

Complete the following sentences using Present Simple or Present Continuous

- My father _____ (wash) the car right now.
- "What _____ (Peter / do)?" "I _____ (do) the homework in his bedroom"
- "Don't make a noise! The baby _____ (sleep) at the moment."
- Mary's father usually _____ (dislike) _____ (enjoy) swimming.
- Don't go out! It _____ (rain).
- Mum _____ (water) the flowers right now.
- Why _____ (you / not / come) to the café with me? I _____ (meet) Susan there at 6:30 p.m.
- She _____ (dislike) playing tennis but _____ (enjoy) swimming.

Tiempo: 2 horas

Segundo Componente: "Simple Past"

Segmento 1: El instructor proyectará una serie de *flashcards* con las imágenes correspondientes a varias acciones comunes, y entregará a cada pareja de aprendices, algunos verbos en inglés en tiempo pasado que corresponden con las imágenes. Luego, pedirá a los aprendices que relacionen las imágenes con las palabras que les fueron entregadas. La actividad también puede realizarse a manera de competencia, ubicando las imágenes alrededor del salón y dando los nombres de las acciones en papeles de color diferente para cada equipo.

Tiempo: 1 hora



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

Tercer Componente: *“Future with going to and will”*

Segmento 1: Los aprendices observarán el vídeo que encuentran en el link a continuación y de acuerdo con las situaciones que se presentan, harán predicciones acerca del futuro de la humanidad si no decidimos cambiar nuestros hábitos frente al medio ambiente. Es importante que el instructor explique que para estas predicciones se debe usar el auxiliar *will/won’t*.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=WfGMYdalCIU>

Tiempo: 2 horas

Segmento 2: Una vez finalizadas las predicciones, el instructor reflexionará con el grupo acerca de la importancia de cuidar el medio ambiente y de ser conscientes sobre nuestro papel en el planeta, para posteriormente pedirle que creen planes que puedan contribuir a mitigar los estragos que a la fecha hemos causado como especie. Es importante que para los planes el instructor indique que se debe usar la estructura *going to*. Estas frases junto con las predicciones, pueden ser elaboradas a manera de paralelo en cartulinas, con el fin de hacer una pequeña presentación en otras fichas que estén en el centro de formación.

Tiempo: 3 horas.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje.)

Primer Componente: *“Simple Present vs Present Continuous”*

Segmento 2: El instructor solicitará a los aprendices observar el video que se encuentra en el link a continuación y les pedirá que por parejas, mencionen las principales acciones que ocurren en el vídeo, valiéndose para ello únicamente del presente simple (cuando consideren que se trata de una acción rutinaria) o del presente continuo (si se trata de una acción en progreso que sólo se realizó un día, fuera de la rutina cotidiana de los personajes)

Link: https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw

Tiempo: 2 horas

Segmento 3: En parejas, los aprendices desarrollarán el taller que se muestra a continuación y una vez finalizado, procederán a crear un ejemplo adicional para cada frase, tomando como referencia su vida cotidiana en el SENA.



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

Present Simple / Present Continuous
A) Choose the correct verb form.

Mary usually go to school by bus. goes is going	Do she visit her grandma every Saturday? Does Is visiting visits
Listen! John play the violin. plays is playing	Are you playing computer games right now? Is Do play plays
I always do my homework after school. does am doing	My brother doesn't like geography. don't like doesn't likes
They are watching television at the moment. watch is watching	We isn't fighting at the moment. aren't fighting don't fight
My sister listens to music now. am listening is listening	Do your father working in a factory? Does Is work works
We play football on Sundays. plays are playing	She doesn't learn English at the moment. doesn't learn isn't learning
Uncle Tom often drives his car. is driving drive	What time do they getting up? does are gets up get up
Where is Mum? She am cooking in the kitchen. is cooking cooks	I doesn't take the dog for a walk every day. don't take am not taking
Emma sometimes help her Mum with the housework. is helping helps	Where are they living? In a house or a flat? does do lives live
I brush my teeth now. am brushing is brushing	Bill doesn't running now. isn't run

TEACHER TIPS
created by teacher Jelena :)

Tiempo: 2 horas

Segundo Componente: "Simple Past"

Segmento 2: El instructor realizará la presentación formal del tema, dividiéndolo en tres partes:

- a) *Was/Were* (<https://www.youtube.com/watch?v=O3FdGPehN-E>)
- b) *Regular and irregular verbs* (<https://www.youtube.com/watch?v=O3FdGPehN-E>)
- c) *Interrogative forms* (<https://www.youtube.com/watch?v=05lWhGRZU7I>)

Es importante que de acuerdo con el rendimiento del grupo y con la disposición horaria en la que haya sido programada la ficha, el instructor determine el número de sesiones que dedicará para este apartado; se recomienda que se tome como mínimo una sesión de formación diferente para cada tema, teniendo en cuenta su grado de complejidad.

Adicionalmente, el instructor puede emplear las presentaciones "*To be Past*" y "*Past Simple Regular Verbs*" para complementar el tema. Cabe aclarar que se sugiere que a lo largo de cada uno de los subtemas, se realicen múltiples ejemplos relacionados con el quehacer laboral del aprendiz, por ejemplo: *There were no Tourism Management courses at SENA 3 years ago / In Bogotá, in the 1950s there was a tramway downtown/ 3 years ago the UNESCO declared the Tayrona Park as a referent for human kind, etc.*

Tiempo: 10 horas

Tercer Componente: "Future with going to and will"



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA

Procedimiento de Desarrollo Curricular

GUÍA DE APRENDIZAJE

Segmento 3: Con ayuda del taller a continuación, el instructor hará énfasis en las diferencias entre las dos maneras principales de expresar el futuro en inglés: “*will & going to*”. La idea es que se desarrollen los ejercicios en plenaria en clase y se aclaren las dudas que se puedan presentar inmediatamente.

34

Be Going to or Will Exercise

Be Going To	Will
Uses 1 - plans and intentions <i>I'm going to visit my aunt next Friday</i> 2 - when you can see what's going to happen <i>When the boss sees this, she is going to go crazy</i>	Uses 3 - immediate decisions <i>I'll have the salad and the fish</i> 4 - predictions <i>People will work more from home in the future</i>

Number the use in the boxes and then fill the gaps with the verbs in brackets in the correct form.

USE

- 1 ☐ Sally: There's no milk left!
Betty: Oh, I some from the shop. (get)
- 2 ☐ The population of Valencia 2 million by the year 2050. (reach)
- 3 ☐ Mum: I told you to tidy up your room.
Son: Sorry, Mum, I forgot. I it after lunch. (do)
- 4 ☐ Sally: Why don't we meet for coffee on Friday morning?
Willy: Sorry, I can't. I the doctor then. (see)
- 5 ☐ "Tomorrow a bright and sunny day everywhere in Spain, except in La Coruña,"
said the weatherwoman. (be)
- 6 ☐ Look at that big black cloud. I think it (rain)
- 7 ☐ Sally: What are your plans for the weekend?
Betty: Brad Pitt phoned. We on a picnic. (go)
- 8 ☐ Sally: Have you booked the flights yet?
Betty: Don't worry. It's all organised. I to the travel agent's tomorrow morning.
(go)
- 9 ☐ In the future, people bigger heads. (have)
- 10 ☐ That glass is too near the edge. I think it (fall)
- 11 ☐ Next month I a DVD player. (buy)
- 12 ☐ When you another party? (have)

Tiempo: 3 horas.

3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización)

Primer Componente: “Simple Present vs Present Continuous”

Segmento 4: En parejas, los aprendices realizarán una serie de ejercicios que encontrarán en el link a continuación, con el fin de afianzar su conocimiento y establecer con claridad las diferencias entre el presente simple y continuo del inglés. Durante este tiempo, la idea es que el instructor monitoree el proceso de los aprendices y les ayude a solucionar las dudas que se presenten. Igualmente, se sugiere que cada 20 minutos, el instructor haga una pausa y en plenaria con el grupo, hagan una revisión de los ejercicios, pidiendo a cada pareja que lea las frases correspondientes a fin de practicar pronunciación.

<https://agendaweb.org/verbs/present-continuous-tense.html>

Tiempo: 3 horas



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA

Procedimiento de Desarrollo Curricular

GUÍA DE APRENDIZAJE

Segmento 5: Una vez finalizados y corregidos los ejercicios, el instructor formará grupos de trabajo de tres personas al azar, con el fin de que cada uno de ellos realice una presentación sobre un destino turístico rural en la que se incluyan las características de dicho lugar (*Simple present*) y un diagnóstico de la situación actual del mismo (*present continuous*). Para ello, realizarán una investigación en línea y posteriormente prepararán una presentación valiéndose de herramientas digitales.

Tiempo: 4 horas.

Segundo Componente: "Simple Past"

Segmento 3: Los aprendices, por parejas, realizarán los ejercicios propuestos a continuación con el fin de reforzar el tema del pasado simple. Se sugiere que los ejercicios sean divididos para dos sesiones distintas de formación y algunos sean asignados como refuerzo en casa para aquellos aprendices que puedan presentar mayores dificultades con el tema.

Link: <https://agendaweb.org/verbs/past-simple.html>

Tiempo: 4 Horas.

Segmento 4: El instructor presentará a los aprendices las distintas maneras de pronunciar los verbos regulares en pasado con ayuda del formato que se presenta a continuación:

1. stopped = stop + /t/	11. finished = finish + /t/
2. robbed = rob + /d/	12. dreamed = dream + /d/
3. wanted = want + /əd/	13. killed = kill + /d/
4. talked = talk + /t/	14. turned = turn + /d/
5. lived = live + /d/	15. played = play + /d/
6. needed = need + /əd/	16. continued = continue + /d/
7. passed = pass + /t/*	17. repeated = repeat + /əd/
8. pushed = push + /t/	18. waited = wait + /əd/
9. watched = watch + /t/	19. added = add + /əd/
10. thanked = thank + /t/	20. decided = decide + /əd/

◇ PRACTICE 9—GUIDED STUDY: Regular verbs: pronunciation of -ed endings. (Chart 2-3)

Directions: Practice pronouncing final -ED by reading the sentences aloud.

1. I watched TV. Jean listened to the radio. Nick waited for the mail. watch/t/ listen/d/ wait/əd/
2. I tasted the soup. It seemed too salty. taste/əd/ seem/d/
3. James planned for his future. He saved money and started his own business. plan/d/ save/d/ start/əd/
4. I asked a question. Joe answered it. Then he repeated the answer for Ted. ask/t/ answer/d/ repeat/əd/
5. I stared at the sculpture for a long time. Finally, I touch ed it. stare/d/ touch/t/
6. Mary prepared a long report for her boss. She completed it late last night. prepare/d/ complete/əd/
7. After Dick parked the car, I jumped out and opened the door for my mother. park/t/ jump/d/ open/d/



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

[ED]	[T]	[D]	
Waited	Jumped	Robbed	Robbed
Decided	Looked	Bragged	Bragged
	Wished	Rained	Jumped
	Faxed	Ordered	Waited
	Watched	Called	Rained
			Looked
			Wished
			Decided
			Ordered
			Faxed
			Watched
			Called

Posteriormente, en equipos de 5, se hará una competencia en la que el instructor asigna un verbo a cada miembro del equipo y la idea es que los 5 pronuncien adecuadamente a fin de ganar un punto.

Tiempo: 2 horas.

Segmento 5: Con el fin de practicar los verbos irregulares, los aprendices participarán de un juego en *quizlet*:

Link: <https://quizlet.com/161887517/irregular-past-tense-verbs-flash-cards/>

Tiempo: 1 hora.

Tercer Componente: *“Future with going to and will”*

Segmento 4: Los aprendices, en grupo de trabajo recibirán un set de instrucciones y una serie de cartas que usarán para desarrollar la actividad a continuación referida:

3 Oh the Places You'll Go

Though your class is certainly their favorite place to be (har har), give your students a chance to talk about their vacation plans and practice talking about the future. Before the activity, take several index cards (at least one per student) and write a vacation destination on one side. On the other side, write two things a person might do at that vacation location, one positive and one negative if possible. Give each student one card. On your word, students mingle around the classroom asking their classmates about vacation plans. Students start by asking their partners if they are going to the location for vacation. For example, “Are you going to Paris for vacation?” The second student answers positively. Then the first student asks their partner if they plan to do the activities on the back of the card. “Will you go to the Eifel tower?...Will you eat escargot?...” Partners should answer each question appropriately and then switch roles. When two students have finished their conversation, they find new partners and repeat the process.

Tiempo: 3 horas.



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

3.4 Actividades de transferencia del conocimiento.

En equipos de trabajo de no más de cuatro personas, los aprendices iniciarán un pequeño proyecto de libro álbum en el que explorarán las posibilidades de turismo que tiene Bogotá y sus alrededores. La idea es que tomen alguna población aledaña o alguna localidad de Bogotá que no sea tan turística (excluir por ejemplo, la Candelaria, la Catedral de Sal de Zipaquirá) y realicen un trabajo de campo en el que se tomen registros fotográficos del estado actual del lugar, se analice la potencialidad turística del mismo y se referencie la historia y la evolución del lugar desde donde se tenga registro.

El libro-álbum consistirá entonces en la presentación y análisis de un destino turístico, donde se presente en primer lugar el estado actual del lugar (Presente simple y continuo), la historia del mismo y sus habitantes (pasado simple) y se proponga un proyecto de turismo para dicho lugar (futuro).

Una vez terminado, se presentarán los libros a manera de mini-feria, invitando otras fichas del centro de formación a la exposición.

Tiempo: 18 Horas

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de conocimiento: Evaluación sobre <i>present simple</i> vs. <i>Continuous, past simple & future tense: "will & going to"</i> Evidencias de desempeño: Concursos y talleres aplicados en las sesiones de formación. Evidencias de producto: Portafolio de talleres virtuales realizados durante la actividad de aprendizaje.	<p>Explica y defiende sus opiniones técnicas en un debate utilizando expresiones en inglés.</p> <p>Proporciona explicaciones, argumentos y explicaciones lógicas sobre aspectos técnicos de su profesión en un debate.</p> <p>Explica claramente su punto de vista sobre un tema técnico de actualidad en su profesión.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cuestionario de preguntas para la evaluación sobre <i>present simple</i> vs. <i>Continuous, past simple & future tense: "will & going to"</i>.• Lista de chequeo para evaluar el libro-álbum.• Lista de chequeo para evaluar el portafolio de talleres virtuales realizados durante las actividades de aprendizaje• Técnicas didácticas activas que comprenden: Entrevista,



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

Presentación del libro-álbum con el empleo adecuado de los tiempos verbales estudiados	<p>Explica claramente las ventajas y desventajas de una posible decisión en lo técnico.</p> <p>Plantea, explica y contesta hipótesis técnicas.</p> <p>Sostiene una conversación con naturalidad, fluidez y eficacia, incluso sobre temas especializados de su profesión.</p> <p>Puede iniciar un discurso, tomar la palabra, y terminar una conversación técnica de su profesión.</p> <p>Puede interactuar fácil y espontáneamente con hablantes nativos.</p>	juego de roles, exposición, simulación.
--	---	---

5. GLOSARIO DE TERMINOS

Recurrir al documento adjunto: Diccionario Ilustrado. Este documento se encuentra disponible para todos los aprendices en formato digital en el centro de recursos.

6. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

Foley, M. & Hall, D. (2011) New Total English Elementary. Harlow Essex: Pearson Education Limited.

Freebairn, I. Bygrave, J. & Copage J. (2009) Up Beat Starter. Harlow Essex: Pearson Education Limited.

Revell, R & Trish, S. (2004) Highly Recommended English for the Hotel and Catering Industry. Oxford: Oxford University Press.

Book 2. Bar and Restaurant Employees. Worsdall, Vivien: Editorial: New York, Macmillan.

O' Hara F. 2002. Be My guest. English for the hotel industry. Cambridge University Press.

English grammar exercises ESL. Retrieved July 6th, 2018, from <http://www.agendaweb.org>



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

WORDREFERENCE, Collins. *Word Reference* English-Spanish Dictionary® 2014. Recuperado de:
<http://www.wordreference.com>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Edwin Peña	Instructor Bilingüismo	Coordinación Servicios Turísticos y Hoteleros.	1 de febrero de 2019

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					